

Управление образования администрации
Рыбинского муниципального района

Муниципальное учреждение
дополнительного образования
центр творчества и развития «Город мастеров»

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МУ ДО ЦТР «Город мастеров»
Т.В.Барбарич

«31 августа 2020г.»

принята
педагогическим советом
Протокол № 2
«31 августа 2020г.»

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа
социально-педагогической направленности
«Развиваем наши пальчики»

Возраст обучающихся: 11-13 лет
Срок реализации: 1 года

Катаева Вероника Владимировна,
педагог дополнительного образования

Рыбинский муниципальный район
2020 год

Содержание

1. Пояснительная записка	2
- нормативные документы	
2. Цели и задачи.....	5
3. Содержание программы	6
4. Планируемые результаты	14
5. Календарный учебный график	15
6. Условия реализации программы	17
7. Формы аттестации и оценочные материалы	19
8. Методические материалы	20
9.Список информационных источников	22

1. Пояснительная записка

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Развиваем наши пальчики» социально – педагогической направленности (далее – программа), разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N273-ФЗ.

- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования»» (Утверждена Постановлением Правительства РФ от 26.12.2017 N 1642; ред. от 26.04.2018).

- Концепция развития дополнительного образования детей» (Утверждена распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. N 1726-р).

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025

года» (Утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р).

-Паспорт приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей» (Утвержден Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и приоритетным проектам; протокол от 30 ноября 2016 г. N 11).

- Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Актуальность программы.

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Развиваем наши пальчики» предоставляет детям с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) возможность социализации в атмосфере сочувствия, равенства, сотрудничества, дает возможность детям с особыми потребностями попробовать свои силы, развивать свои способности и возможности, уверенность быть успешным.

Отличительные особенности данной программы в том, что педагогом используются активные методы обучения в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка:

- дидактические игры на формирование у воспитанников представлений о цвете, форме, величине и других сенсорных характеристиках окружающих предметов;
- упражнения, развивающие внимание, память, мыслительные операции, творческие способности;
- пальчиковая гимнастика и задания на коррекцию мелкой моторики пальцев рук;
- игры малой и средней подвижности на развитие общей моторики и координации движений учащихся младших классов с нарушением развития.

Адресат программы. Программа рассчитана на детей 7-11 лет, имеющих

задержку психического развития (ЗПР).

Детям с задержкой психического развития свойственно снижение внимания, которое может носить разный характер: максимальное напряжение внимания в начале выполнения задания и последующее его снижение; наступление сосредоточения внимания после некоторого периода работы; периодические смены напряжения внимания и его спада на протяжении всего времени работы. Педагог используя, методичекий инструментарий, поможет детям успешно пройти обучение по программе.

Объём и сроки освоения программы. Программа рассчитана на один год, 36 недель, 36 часов, 1 час в неделю (1 час-45 мин.).

Обучение по программе очно - заочное.

2. Цель программы

Оптимизация психического развития и эффективной социализации детей с ограниченными возможностями здоровья в обществе.

Задачи:

- развивать и корректировать психические функции учащихся;
- содействовать развитию у воспитанников аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать, классифицировать;
- научить учащихся сочувствовать другим, сверстникам, взрослым и живому миру, снижать уровень агрессивности;
- снижать эмоциональную напряженность учащихся, создавать ситуацию успеха;
- корректировать поведение учащихся с помощью игротерапии;
- способствовать развитию мелкой моторики пальцев рук и речи

3.Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Тема раздела	Всего часов по теме	В том числе	
			Теория	Практика
1	Развитие моторики, графомоторных навыков	14	4	10
2	Тактильно-двигательное восприятие	4	1	3
3	Кинестетическое и кинетическое развитие	2	-	2
4	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	5	1	4
5	Развитие зрительного восприятия	3	-	3
6	Восприятие особых свойств предметов	2		
7	Развитие слухового восприятия	2	-	2
8	Восприятие пространства	2	-	2
9	Восприятие времени	2	-	2
	Итого	36	6	30

Содержание учебного плана

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.

Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящих из 2-3-х звеньев. Координация движений (игры типа «Тир», игры с мячом, обручем). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях. Синхронность работы обеих рук (штриховка, нанизывание). Работа с ножницами. Аппликация. Графический диктант по показу.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие.

Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жёсткие, холодные, тёплые, гладкие, шершавые). Определение на ощупь формы предметов. Работа с пластилином и глиной (твёрдое и мягкое состояние). Игры со средней мозаикой.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие.

Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Игры типа «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего. Имитация движений и поз (повадки животных, природных явлений).

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.

Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обозначение словом. Сравнение 2-3 предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом. Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме). Составление сериационных рядов из 3-4 предметов по заданному признаку. Различение цветов и оттенков. Подбор оттенков цвета к основным цветам. Конструирование предметов из геометрических фигур (2-4 детали – машина, дом...). Различение основных частей хорошо знакомых предметов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (3-4 детали).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.

Формирование произвольности зрительного восприятия и зрительной памяти. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок. Различение «наложенных» изображений предметов (2-3 изображения). Запоминание 3-4 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений).

Температурные ощущения от тёплых, горячих, холодных предметов. Измерение температур воздуха с помощью градусника. Вкусовые качества

(сладкое –горькое, сырое –варёноё), обозначение словом вкусовых ощущений. Контрастные ароматы (резкий –мягкий, свежий –испорченный). Восприятие чувства тяжести от различных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнение трёх предметов по весу (тяжёлый –средний-лёгкий).

Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.

Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, колокольчик, бубен, гармошка, барабан, ложки). Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (весёлая, грустная). Подражание звукам окружающей среды. Различение по голосу знакомых людей.

Раздел 8. Восприятие пространства.

Ориентировка в помещении, понятия «ближе» –«дальше»; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Ориентировка в поле листа (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объёмных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа. Выражение пространственных отношений между конкретными объектами посредством предлогов. Пространственная ориентировка на поверхности парты.

Раздел 9. Восприятие времени.

Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года». Измерение времени (сутки, неделя, месяц). Часы, их составляющие (циферблат, стрелки). Определение времени по часам (с точностью до 1 часа).

4. Планируемые результаты

Учащиеся должны уметь:

- целенаправленно выполнять действия по четырёхзвенной

инструкции педагога, составлять план действий;

- выполнять точные движения при штриховке двумя руками;
- пользоваться элементами расслабления;
- группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом;
- смешивать цвета, называть их;
- конструировать сложные формы из 6-8- элементов;
- находить нереальные элементы нелепых картинок;
- определять противоположные качества и свойства предметов;
- самостоятельно классифицировать предметы по разным признакам;
- распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу;
- определять на слух звучание различных музыкальных инструментов;
- моделировать расположение предметов в заданном пространстве;
- определять возраст людей.

Результаты на уровне:

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов дети должны **научиться:**

- Ориентироваться на сенсорные эталоны;
- Узнавать предметы по заданным признакам;
- Сравнивать предметы по внешним признакам;
- Классифицировать предметы по форме, величине, цвету;
- Составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- Практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- Давать полное описание объектов и явлений;

- Различать противоположно направленные действия и явления;
- Определить последовательность событий;
- Ориентироваться в пространстве;
- Целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- Самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- Опосредовать свою деятельность речью.

5. Календарно-учебный график

№	Кол-во часов	Тема урока	Форма занятия	Вид контроля	Дата проведения занятия
1,2	2	Диагностика индивидуальных особенностей детей	Диагностика	Входной контроль	
	14	Развитие моторики, графомоторных навыков			
3,4	2	Развитие точности движений (метание в цель мяча, стрел; «Кольцеброс»)	ПР/Р		
5,6	2	Координация движений (игры с мячом, обручем)	Игра		
7	1	Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции педагога (2 шага вперед — поворот направо и т. д.)	Беседа		
8	1	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением	ПР/Р		
9	1	Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус)	ПР/Р		
10,11	2	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету	ПР/Р		
12	1	Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур	ПР/Р		
13	1	Развитие координации	ПР/Р		

		движений рук и глаз (по инструкции педагога)			
14	1	Графический диктант (по показу)	ПР/Р	Диктант	
15	1	Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм	Беседа	Промежу точн. контроль	
16	1	Работа в технике объемной аппликации	ПР/Р		
	4	Тактильно-двигательное восприятие	ПР/Р		
17	1	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые)	ПР/Р		
18	1	Определение на ощупь формы предметов. Дидактическая игра «Волшебный мешочек»	ПР/Р		
19	1	Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние)	ПР/Р		
20	1	Игры со средней мозаикой	Игра		
	2	Кинестетическое и кинетическое развитие	ПР/Р		
21	1	Движения и позы верхних и нижних конечностей (упражнения по инструкции педагога). Движения и положения головы (по инструкции педагога), вербализация собственных ощущений	ПР/Р		
22	1	Движения и позы всего тела. Дидактическая игра «Зеркало». Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений)	Игра		
	5	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	ПР/Р		

23	1	Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб). Группировка предметов по форме (объемные и плоскостные)	Беседа		
24	1	Сравнение 2—3 предметов по высоте и толщине. Сравнение 2—3 предметов по длине и ширине. Группировка предметов по форме и величине по инструкции педагога.	ПР/Р		
25	1	Составление сериационных рядов по величине из 3—4 предметов по заданному признаку. Различение цветов и оттенков. Дидактическая игра «Что бывает такого цвета».	Беседа		
26	1	Конструирование предметов из геометрических фигур.	ПР/Р		
27	1	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале	ПР/Р		
	3	Развитие зрительного восприятия			
28	1	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 4—5 деталей (по инструкции педагога)	ПР/Р		
29	1	Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение двух картинок). Развитие зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось?» (5—6 предметов)	Игра		
30	1	Различение наложенных изображений предметов (3—4 изображения). Упражнения для профилактики и коррекции зрения.	ПР/Р		

	2	Восприятие особых свойств предметов			
31	1	Различие вкусовых качеств (сладкое — горькое, сырое — вареное). Дидактическая игра «Узнай на вкус». Развитие обоняния (контрастные ароматы: резкий — мягкий; пищевые запахи), обозначение словом ощущений.	Игра		
32	1	Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок и т. д.), словесное обозначение барических ощущений.	Беседа		
	2	Развитие слухового восприятия	ПР/Р		
33	1	Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Прослушивание музыкальных произведений.	ПР/Р		
34	1	Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды). Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи» (различение по голосу).	Игра		
35	1	Восприятие пространства Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном и вертикальном поле листа, словесное обозначение пространственных отношений между предметами.	Беседа		
36	1	Восприятие времени Времена года. Работа с		Выходно й	

		графической моделью «Времена года». Меры времени (секунда, минута, час, сутки).		контроль	
--	--	---	--	----------	--

6. Условия реализации программы

Материально-технические условия

Кабинет

Часы

Объёмные предметы

Тяжёлые предметы

Лёгкие предметы

Конструкторы

Пазлы

Геометрические фигуры

Шнуры, бусы

7. Формы аттестации и контроля образовательных результатов

Основной формой контроля является диагностика и дальнейшее отслеживание её показателей в процессе текущих занятий посредством наблюдения.

8. Методическое обеспечение

Методы:

- Диагностика
- Ролевая игра
- Анализ ситуаций
- Дидактическая игра
- Беседа

Дидактические и методические материалы из пособий: Удалова Э.Я., и Метиева Л.А.. Коррекционные занятия по «Развитию психомоторики и сенсорных процессов» для обучающихся 1-4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. —

Коррекционная педагогика, 3 (9), 2005г

Метиева Л.А. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии: сб. игр и игровых упражнений. – М.: Книголюб, 2012. - 119 с. - (Специальная психология).

9. Список информационных источников

1. Метиев Л.А. «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии», сб. игр и игровых упражнений. – М.: Книголюб, 2012. - 119 с. - (Специальная психология).

2. Удалов Э.Я., и Метиев Л.А.. «Коррекционные занятия по «Развитию психомоторики и сенсорных процессов» для обучающихся 1-4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – Коррекционная педагогика, 3 (9), 2005г.